



DERS BİLGİ FORMU

FAKÜLTE / ENSTİTÜ ADI	Fen Edebiyat Fakültesi
BÖLÜM / PROGRAM / ANABİLİM DALI ADI	Batı Dilleri ve Edebiyatları
DERSİN ADI	Fransızca Yazılı Anlatımı Geliştirme I
DERSİN KODU	MTF 1121
YEREL KREDİSİ	2
AKTS KREDİSİ	5
HAFTALIK DERS SAATİ	0
HAFTALIK UYGULAMA SAATİ	4
HAFTALIK LABORATUVAR SAATİ	0
ÖNKOŞULLAR	Yok
YARIYIL	Güz
DERSİN DİLİ	Fransızca
DERSİN SEVİYESİ	Lisans
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu @ <u>Fransızca Mütercim Tercümanlık Lisans Programı (2018 versiyon)</u>
DERSİN KATEGORİSİ	Uzmanlık/Alan Dersleri
DERSİN VERİLİŞ ŞEKLİ	Yüz yüze
DERSİ SUNAN AKADEMİK BİRİM	Batı Dilleri ve Edebiyatı Bölümü
DERSİN KOORDİNATÖRÜ	<u>Hande Ersöz Demirdağ</u>
ASİSTAN(LAR)	
DERSİN AMACI	Bu dersin amacı, öğrencilerin Fransızca yazılı anlatımlarını yöntemsel olarak geliştirip Fransızca ifadelerini güçlendirmektir.
DERSİN İÇERİĞİ	Fransızca yazılı anlatım yöntemlerini kullanma; metin oluşturma; dil düzeyleri; dil bilgisi; dilsel kalıplar; betimleme; yorumlama.
DERS KİTABI / MALZEMESİ / ÖNERİLEN KAYNAKLAR	Gasquez, Heintzmann. (1992). <i>Grammaire française et expression écrite</i>. Paris: Nathan.
Ders Öğrenim Çıktıları	Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler, 1. Fransızca metinleri anlama, yorumlama ve değerlendirme becerisi kazanacaklardır. 2. Fransızca metin oluşturma becerilerini güçlendireceklerdir. 3. Bir iletiyi farklı dil düzeylerine göre oluşturma becerisi kazanacaklardır. 4. Anlatı şemalarını çözümleyeceklerdir. 5. Düşüncelerini Fransız metin oluşturma metodolojisine göre sınıflandırarak uygun kalıplarla ifade becerisi kazanacaklardır. 6. Fransız dilindeki etimolojik yapıları çözümleyecek ve kullanacaklardır.

**DEĞERLENDİRME SİSTEMİ**

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım	14	%0
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği İçerik: Sınav haftasına kadar işlenen konuların tümünü kapsayan soruların sorulması Format: Yüz yüze kısa sınav (15 dk) Detaylı Değerlendirme Kriteri: Derste işlenen teorik konularla, metodolojiyle ve uygulamalarla ilgili soruları çözebilme	4	%30
Ödev		
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar İçerik: Sınav haftasına kadar işlenen konuların tümünü kapsayan soruların sorulması Format: Yüz yüze sınav (50 dk) Detaylı Değerlendirme Kriteri: - Dersin temel kavramlarının anlaşıldığının gösterilmesi. - Derste işlenen teorik konuların anlaşıldığının gösterilmesi - Derste işlenen metodolojik konuların anlaşıldığının gösterilmesi - Derste işlenen konulara ilişkin uygulama sorularının çözülmesi	1	% 30
Final İçerik: Dersin tüm içeriğini kapsayan soruların sorulması Format: Yüz yüze sınav, ardıl çeviri yapılmakta. Detaylı Değerlendirme Kriteri: - Derste işlenen tüm konuların kavranmış olduğunun gösterilmesi - Derste işlenen teorik konuların anlaşıldığının gösterilmesi - Derste işlenen metodolojik konuların anlaşıldığının gösterilmesi	1	% 40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		%60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		%40
TOPLAM		%100

HAFTALIK KONULAR VE İLGİLİ ÖN HAZIRLIK ÇALIŞMALARI

HAFTALAR	KONULAR	Ön Hazırlık
1	Ders tanıtımı: Ders planının ayrıntılı olarak sunulması, ders konularının ve ders işleyişinin anlatılması, kısa sınavların, ara sınavın ve finalin ne	



	şekilde yapılacağını anlatılması, dersin gerekliliklerinin anlatılması Sınıf içi tartışma: Yazılı anlatım nedir? Genel Tanıtımlarla ilgili tartışma yapılması (10 dk)	
2	Konu anlatımı: Etimolojik bakış, ön ek ve son ekler, sözcük türetme Sınıf içi tartışma: Etimolojik bakış, ön ekler ve son ekler, sözcük türetme ile ilgili tartışma yapılması (10 dk) Uygulama: Etimoloji alıştırmaları (15 dk)	Fransızca'nın etimolojisinin araştırılması Kaynak: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-81103.php
3	Konu anlatımı: Dil düzeyleri, langue courante, familles, soutenue Sınıf içi tartışma: Dil düzeyleri ile ilgili tartışma yapılması (10 dk) Uygulama: Dil düzeyleri alıştırmaları (15 dk)	Langue courante, familles soutenue konusunda sözcük ve kalıpların araştırılması Kaynak: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-12763.php
4	Konu anlatımı: Düşüncelerin oluşturulması ve sınıflandırılması Sınıf içi tartışma: Düşüncelerin oluşturulması ve sınıflandırılması ile ilgili tartışma (10 dk) Uygulama: Metin alıştırmaları (15 dk)	Düşüncelerin oluşturulması ve sınıflandırılmasının etkinleştirilmesi. Kaynak: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-76932.php
5	Konu anlatımı: Metin oluşturma aşamaları Kısa Sınav 1: Ders sonunda derste işlenen konulara ilişkin kısa sınav yapılması (15 dk)	Metin oluşturma aşamaları ilkelerinin belirlenmesi ve etkinleştirilmesi. Kaynak: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-76932.php Kısa Sınav 1: İşlenen tüm konuları içeren kısa sınav. İşlenen tüm konuların tekrar edilmesi.
6	Konu anlatımı: Zaman uyumu passé composé – imparfait ikilisi Uygulama: Passé composé – imparfait alıştırmaları (30 dk)	Passé composé ve imparfait ile ilgili bilgilerin etkinleştirilmesi. Kaynak: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-4120.php
7	Konu anlatımı: Zaman uyumu passé composé – imparfait ikilisi Uygulama: Passé composé – imparfait alıştırmaları (30 dk)	Passé composé ve Imparfait ile ilgili bilgilerin belirlenmesi ve etkinleştirilmesi. Kaynak: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-4120.php
8	Ara sınav	Sınav haftasına kadar işlenen tüm konuların tekrar edilmesi.
9	Konu anlatımı: Description physique, description morale Uygulama: Description physique, description morale alıştırmaları (30 dk)	Description physique, description morale ile ilgili araştırma yapılması Kaynak:
10	Konu anlatımı: Sanat eseri tanıtım ve eleştiri yöntemleri Uygulama: Sanat eseri tanıtım ve eleştiri alıştırmaları (30 dk) Kısa Sınav 2: Ders sonunda derste işlenen konulara ilişkin kısa sınav yapılması (15 dk)	Sanat eseri tanıtım ve eleştiri yöntemlerini araştırmak. Kaynak: https://www.college-des-fontaines-laguerche.ac-rennes.fr/sites/college-des-fontaines-laguerche.ac-rennes.fr/IMG/pdf/pre_senter_une_oeuvre_d_art.pdf



		Kısa Sınav 2: İşlenen tüm konuları içeren kısa sınav. İşlenen tüm konuların tekrar edilmesi.
11	Konu anlatımı: Dil bilgisi: Belirteçler ve sıfatlar Uygulama: Belirteçler ve sıfatlar alıştırmaları (30 dk)	Belirteç ve sıfatların araştırılması Kaynak: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-10957.php
12	Konu anlatımı: Fransızca anlatımda kullanılan kalıplar Uygulama: Kalıp alıştırmaları (30 dk) Kısa Sınav 3: Ders sonunda derste işlenen konulara ilişkin kısa sınav yapılması (15 dk)	Fransızca anlatımda kullanılan kalıplar hakkında araştırma yapılması Kaynak: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-39938.php Kısa Sınav 3: Ders sonunda derste işlenen konulara ilişkin kısa sınav yapılması.
13	Konu anlatımı: Metin oluşturma Uygulama: Metin oluşturma alıştırmaları (30 dk) Kısa Sınav 4: Ders sonunda derste işlenen konulara ilişkin kısa sınav yapılması (15 dk)	Metin oluşturma ile ilgili bilgilerin belirlenmesi ve etkinleştirilmesi. Kaynak: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-76932.php Kısa Sınav 4: Ders sonunda derste işlenen konulara ilişkin kısa sınav yapılması.
14	Konu anlatımı: Metin oluşturma Uygulama: Metin oluşturma alıştırmaları (30 dk)	Metin oluşturma ile ilgili bilgilerin belirlenmesi ve etkinleştirilmesi. Kaynak: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-76932.php
15	Genel tekrar	İşlenen tüm konuların tekrar edilmesi.
16	Final	Final: İşlenen tüm konuları içeren Final sınavı. Final haftasına kadar işlenen tüm konuların tekrar edilmesi.

AKTS İŞYÜKÜ TABLOSU

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	14	4	56
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	6	84
Derse Özgü Staj			
Ödev			
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	4	1	4
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	1	2



Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	1	2
Toplam İşyükü :			148
Toplam İşyükü / 30(s) :			4,9
AKTS Kredisi :			5

COURSE INFORMATION FORM

FACULTY / GRADUATE SCHOOL	Faculty of Arts & Sciences
DEPARTMENT / PROGRAMME	Department of Western Languages & Literatures
TITLE OF COURSE	Developing Expressional Skills in French Writing I
CODE	MTF 1121
LOCAL CREDIT	2
ECTS	5
LECTURE HOUR / WEEK	0
PRACTICAL HOUR / WEEK	4
LABORATORY HOUR / WEEK	0
PREREQUISITE	None
SEMESTER	Fall
COURSE LANGUAGE	French
LEVEL OF COURSE	First cycle
COURSE TYPE	Required @ <u>Bachelor Programme in French Translation and Interpreting (2018 version)</u>
COURSE CATEGORY	Major Area Courses
MODE OF DELIVERY	Face-to-Face
OWNER ACADEMIC UNIT	Department of Western Languages & Literatures
COURSE COORDINATOR	Hande Ersöz Demirdağ
INSTRUCTOR(S)	Hande Ersöz Demirdağ
ASSISTANT(S)	
COURSE OBJECTIVES	This course aims to methodically develop students' French writing skills and improve their French expression.
COURSE CONTENT	French written expression methods; text creation; language levels; grammar; linguistic patterns; description; interpretation.
RECOMMENDED OR REQUIRED READING	Gasquez, Heintzmann. (1992). <i>Grammaire française et expression écrite</i>. Paris: Nathan.



Course Learning Outcomes

Upon successful completion of the course, students will be able to:

1. Acquire the ability to understand, interpret and evaluate French texts.
2. Strengthen their ability to compose French texts.
3. Acquire the ability to compose a message according to different language levels.
4. Analyse narrative structures.
5. Classify their thoughts according to French text creation methodology and express them using appropriate patterns.
6. Analyse and use etymological structures in the French language.

EVALUATION SYSTEM

Activities	Number	Percentage of Grade
Attendance/Participation	14	0%
Laboratory		
Application		
Field Work		
Special Course Internship (Work Placement)		
Quizzes/Studio Critics • Content: Questions covering all topics covered up to the exam week • Format: Face-to-face short exam (15 minutes) • Detailed Assessment Criteria: Ability to answer questions related to theoretical topics, methodology and applications covered in class	4	30%
Homework Assignments		
Presentations/Jury		
Project		
Seminar/Workshop		
Mid-Terms Content: Questions covering all topics covered up to the exam week • Format: Face-to-face exam (50 minutes) • Detailed Assessment Criteria: - Demonstration of understanding of the basic concepts of the course. - Demonstrating an understanding of the theoretical topics covered in the course - Demonstrating an understanding of the methodological topics covered in the course - Solving application questions related to the topics covered in the course	1	30 %
Final Content: Questions covering the entire content of the course • Format: Face-to-face exam (50 minutes) • Detailed Assessment Criteria: - Demonstration of understanding of all topics covered in the course - Demonstration of understanding of theoretical topics covered in the course - Demonstrating an understanding of the methodological topics covered in the course - Practical application of the topics covered in the course	1	40 %
Percentage of In-Term Studies		60 %
Percentage of Final Examination		40 %
TOTAL		100%

WEEKLY SUBJECTS AND RELATED PREPARATION STUDIES

WEEKS	COURSE OUTLINE	Related Preparation
1	Introduction: Detailed presentation of the course plan, explanation of	



	course topics and course structure, explanation of how short tests, mid-term exams and final exams will be conducted, explanation of course requirements In-Class discussion: Discussion on written expression (10 min)	
2	Lecture: Etymological perspective, prefixes and suffixes, word derivation In-Class discussion: Discussion on etymological perspective, prefixes and suffixes, word derivation (10 min) Practice: prefixes and suffixes exercises (15 min)	Research into the etymology of French Source: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-81103.php
3	Lecture: Langue courante, familier, soutenue registers In-Class discussion: Discussion on French registers (10 min) Practice: Register exercises (15 min)	Research into registers Source: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-12763.php
4	Lecture: Formulation and classification of ideas In-Class discussion: Discussion on Formulation and classification of ideas (10 min) Practice: Formulation and classification of ideas exercises (15 min)	Recollection and activation of prior knowledge on formulation and classification of ideas. Source: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-76932.php
5	Lecture: Text creation stages Quiz 1: A short test on the topics covered in class will be administered at the end of the lesson (15 minutes)	Recollection and activation of prior knowledge on text creation stages. Source: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-76932.php Quiz 1: A short exam covering all topics covered. Review of all topics covered.
6	Lecture: Passé composé – imparfait tense couple Practice: Passé composé – imparfait tense exercises (30 min)	Activation of prior knowledge on passé composé – imparfait tense couple. Source: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-4120.php
7	Lecture: Passé composé – imparfait tense couple Practice: Passé composé – imparfait tense exercises (30 min)	Activation of prior knowledge on passé composé – imparfait tense couple. Source: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-4120.php
8	MidTerm	Review of all topics covered up to the exam week
9	Lecture: Describing appearance and describing feelings Practice: Description exercises (30 min)	Recollection and activation of prior knowledge on description. Source: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-87166.php
10	Lecture: Methods of art criticism and art appreciation Practice: Art criticism exercises (30 min) Quiz 2: A short test on the topics covered in class will be administered at the end of the lesson (15 minutes).	Activation of prior knowledge on art vocabulary. Source: https://www.college-des-fontaines-laguerche.ac-tennes.fr/sites/college-des-fontaines-laguerche.ac-tennes.fr/IMG/pdf/pre_senter_une_oeuvre_d_art.pdf



		Quiz 2: A short exam covering all topics covered. Review of all topics covered.
11	Lecture: Grammar adverbs and adjectives Practice: adverbs and adjectives exercises (30 min)	Recollection and activation of prior knowledge on adverbs and adjectives Source: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-10957.php
12	Lecture: Forms of politeness Practice: Forms of politeness exercises (30 min) Quiz 3: A short test on the topics covered in class will be administered at the end of the lesson (15 minutes).	Recollection and activation of prior knowledge on forms of politeness Source: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-39938.php Quiz 3: A short exam covering all topics covered. Review of all topics covered.
13	Lecture: Text creation Practice: Text creation exercises (30 min) Quiz 4: A short test on the topics covered in class will be administered at the end of the lesson (15 minutes).	Recollection and activation of prior knowledge on text creation. Source: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-76932.php Quiz 4: A short exam covering all topics covered. Review of all topics covered.
14	Lecture: Text creation Practice: Text creation exercises (30 min)	Recollection and activation of prior knowledge on text creation. Source: https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-76932.php
15	General review	Review of all topics covered.
16	Final exam	Review of all topics covered up to the exam week.

ECTS WORKLOAD TABLE

Activities	Number	Duration (Hour)	Total Workload
Course Hours	14	4	56
Laboratory			
Application			
Field Work			
Study Hours Out of Class	14	6	84
Special Course Internship (Work Placement)			
Homework Assignments			
Quizzes/Studio Critics	4	1	4
Project			
Presentations / Seminar			
Mid-Terms (Examination Duration + Examination Prep. Duration)	1	1	2
Final (Examination Duration + Examination Prep. Duration)	1	1	2
Total Workload :			148



Total Workload / 30(h) :	4,9
ECTS Credit :	5

Ders Öğrenim Çıktısı & Program Çıktısı Matrisi

	<u>DÖÇ</u> <u>-1</u>	<u>DÖÇ</u> <u>-2</u>	<u>DÖÇ</u> <u>-3</u>	<u>DÖÇ</u> <u>-4</u>	<u>DÖÇ</u> <u>-5</u>
PC-1 Mesleki ve akademik gelişime açık, çok dilli bireyler olarak toplumsal, kültürel, etik ve çevresel farkındalıkla hareket edip farklı uzmanlık alanlarındaki ve farklı türdeki metinlerin yazılı ve sözlü çeviri süreçlerini anlam, kimlik, temsil, değer ve bağlam hassasiyetini gözeterek kalite odaklı bir yaklaşımla, amaca, bağlama, hedef kitleye, terminolojik tutarlılığa ve metin türüne uygun biçimde yürütebileceklerdir. / Carry out written and oral translation processes across various fields of expertise and text types with social, cultural, ethical, and environmental awareness and sensitivity to meaning, identity, representation, value, and context, and with a quality-oriented approach that is appropriate for purpose, context, target audience, terminological consistency, and text type acting as multilingual individuals who are open to professional and academic development.	=	=	=	=	=
PC-2 Farklı çalışma dillerinde edindikleri sözlü ve yazılı iletişim becerilerini ve yazın, uygarlık, dil, düşün, tarih ve kültür alanlarında edindikleri arka plan bilgilerini kullanarak çeviri, eleştirel söylem çözümlemesi, metin yorumlama, çeviri öncesi ve sonrası değerlendirme gibi süreçleri etkili ve bilinçli biçimde yürütebileceklerdir. / Apply the oral and written communication skills acquired in different working languages, along with their background knowledge in literature, civilisation, language, thought, history, and culture, to effectively and consciously manage processes such as translation, critical discourse analysis, text interpretation, and pre- and post-translation evaluation.	=	=	=	=	=
PC-3 Dilbilim, göstergebilim, sözlükbilim ve söylem çözümlemesi ve eleştirisi gibi alanlardan edindikleri kuramsal bilgiyi çeviri süreçlerine entegre ederek ve bu yaklaşımlar aracılığıyla metinlerdeki çok katmanlı anlam yapılarını çözümleyerek bağlama ve amaca uygun çeviriler ve çeviri eleştirileri yapabileceklerdir. / Integrate theoretical knowledge gained from disciplines such as linguistics, semiotics, lexicography, and discourse analysis and criticism into translation processes, and use these approaches to analyse the multilayered semantic structures of texts in order to produce translations and translation criticisms appropriate for context and purpose.	=	=	=	=	=
PC-4 Disiplinlerarası bir yaklaşımla, farklı alanlarda edinmiş oldukları bilgileri sentezleyebileceklerdir. / Synthesise knowledge acquired from different disciplines through an interdisciplinary approach.	=	=	=	=	=
PC-5 Çeviri(bilim) alanında edindikleri bilgi birikimlerini, çeviri tarihi, çeviri eleştirisi, çeviri kuramları, terimbilim, sözlükbilim, yazın çevirisi, teknik çeviri, görsel-işitsel çeviri ve makine çevirisi gibi disiplin-îçi ve disiplinlerarası uzmanlık alanlarında geliştirebileceklerdir. / Advance their acquired knowledge in translation (studies) in disciplinary and interdisciplinary areas of specialisation such as translation history, translation criticism, translation theories, terminology, lexicography, literary translation, technical translation, audiovisual translation, and machine translation.	=	=	=	=	=



PC-6 Çeviri süreçlerinde yaygın olarak kullanılan bilgisayar destekli çeviri (BDÇ), makine çevirisi ve yapay zekâ destekli çeviri araçlarını kullanarak düzeltme, son okuma, kalite değerlendirmesi gibi mesleki uygulamaları çeviri standartlarına uygun biçimde gerçekleştirip çevirinin amacına ve bağlamına uygunluk, terminoloji doğruluğu ve işlevsellik ölçütlerine göre çeviri kalitesini değerlendirebileceklerdir. / Use computer-assisted translation (CAT) tools, machine translation systems, and AI- supported translation technologies widely employed in translation processes to perform professional tasks such as editing, proofreading, and quality assessment in accordance with translation standards and evaluate translation quality according to criteria such as purpose and contextual appropriateness, terminological accuracy, and functionality.	=	=	=	=	=
PC-7 Çeviri(bilim) ve ilgili alanlardaki bilimsel ve teknolojik gelişmeleri izleyebilecek, çeviri alanındaki kariyer fırsatlarını değerlendirerek kişisel ve mesleki gelişim hedeflerini belirleyebilecek ve bu hedeflere ulaşmak için hayat boyu öğrenme stratejilerini kullanabileceklerdir. / Follow scientific and technological developments in translation (studies) and related fields, assess career opportunities, identify personal and professional development goals, and adopt lifelong learning strategies to achieve these goals.	=	=	=	=	=
PC-8 Bilimsel araştırmalarını ve mesleki faaliyetlerini yürütürken doğabilecek hukuksal sonuçları ve toplumsal etkileri dikkate alarak mesleki etik ilkeler, kalite standartları ile evrensel değerler doğrultusunda ve sosyal sorumluluk bilinci ve adalet duygusuyla hareket edebileceklerdir. / Act with a sense of social responsibility and justice and in accordance with professional ethical principles, quality standards, and universal values by taking into account potential legal and societal consequences of their scientific research and professional activities.	=	=	=	=	=
PC-9 Bireysel olarak ya da takımlarda etkin biçimde çalışabileceklerdir. / Work effectively both independently and as part of a team.	5	5	-5	-5	5
PC-10 Çeviribilimin kuramsal, betimleyici ve uygulamalı alanlarında güvenilir bilgi kaynaklarına ulaşarak literatür taraması yapabilecek ve akademik araştırma tasarlayıp yürütebileceklerdir. / Access reliable sources of information, conduct literature reviews, and design and carry out academic research in theoretical, descriptive, and applied areas of translation studies.	3	-3	-3	-3	3
PC-11 Ana dillerinde ve yabancı dillerinde Çeviri(bilim) alanında ileri düzey konuları, kuramları, araştırmaları ve sorun/çözüm çiftlerini gerekli terminolojiyi ilgili dillerde kullanarak tüm paydaşlara sözlü ve yazılı olarak etkili biçimde aktarabileceklerdir. / Effectively communicate advanced topics, theories, research, and problem-solution pairs in the field of translation (studies) to all relevant stakeholders, using appropriate terminology, both orally and in writing, in their native and foreign languages.	=	=	=	=	=
PC-12 En az iki yabancı dili çok iyi düzeyde, üçüncü bir yabancı dili anadiline doğru çeviri yapabilecek düzeyde kullanabileceklerdir. / Use at least two foreign languages at an advanced level and a third foreign language at a level sufficient to translate into their mother tongue.	=	=	=	=	=