



DERS BİLGİ FORMU

FAKÜLTE / ENSTİTÜ ADI	Fen-Edebiyat Fakültesi
BÖLÜM / PROGRAM / ANABİLİM DALI ADI	Türk Dili ve Edebiyatı
DERSİN ADI	Eski Türk Edebiyatı 16. Yüzyıl
DERSİN KODU	TDE3241
YEREL KREDİSİ	3
AKTS KREDİSİ	4
HAFTALIK DERS SAATİ	3
HAFTALIK UYGULAMA SAATİ	0
HAFTALIK LABORATUVAR SAATİ	0
ÖNKOŞULLAR	Yok
YARIYIL	Güz
DERSİN DİLİ	Türkçe
DERSİN SEVİYESİ	Lisans
DERSİN TÜRÜ	Zorunlu@Türk Dili ve Edebiyatı Lisans Programı
DERSİN KATEGORİSİ	Temel Meslek Dersleri
DERSİN VERİLİŞ ŞEKLİ	Yüz Yüze
DERSİ SUNAN AKADEMİK BİRİM	Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
DERSİN KOORDİNATÖRÜ	Büşra Çelik
ASİSTAN(LAR)	
DERSİN AMACI	Bu dersin amacı, öğrencilerin eski Türk edebiyatının gelişme devresi olan 16. yüzyılı kavrayarak bu dönemin önemli temsilcilerini ve eserlerini tanımlarını; dönemin genel edebî görünümünü değerlendirebilecek bilgi ve yeterliliğe ulaşmalarını sağlamaktır.
DERSİN İÇERİĞİ	16. yüzyılda Türk edebiyatının gelişimi; bu yüzyıllarda öne çıkan şairlerin biyografileri, şiirleri ve Türk edebiyatındaki yeri.
DERS KİTABI / MALZEMESİ / ÖNERİLEN KAYNAKLAR	Zorunlu Kaynaklar - Şentürk, Ahmet Atilla, Ahmet Kartal (2004). <i>Eski Türk Edebiyatı Tarihi</i>, İstanbul: Dergah Yayınları. - Şentürk, Ahmet Atilla (2004). <i>Osmanlı Şiiri Antolojisi</i>, İstanbul: Yapı Kredi Yayınları. - Levend, Agah Sırrı (1977). <i>Türk Edebiyatı Tarihi</i>, Ankara: Türk Tarih Kurumu. - Çelebioğlu, Âmil (1994). <i>Kanuni Sultan Süleyman Devri Türk Edebiyatı</i>, İstanbul: MEB Yayınları. - İnalcık, Halil (2003). <i>Şair ve Patron-Patrimonyal Devlet ve Sanat Üzerinde Sosyolojik Bir İnceleme</i>. Ankara: Doğu-Batı Yayınları. - İpekten, Haluk (1996). <i>Divan Edebiyatında Edebi Muhitler</i>, İstanbul: MEB Yayınları. - Köksal, M. Fatih (2006). <i>Sana Benzer Güzel Olmaz-Divan Şiirinde Nazire</i>. Ankara: Akçağ Yayınları. Önerilen Kaynaklar - Akyüz, Kenan vd. (1992). <i>Fuzûlî Dîvânı</i>, Akçağ Yay., Ankara. - Doğan, Muhammet Nur (2010). <i>Fuzulî, Leylâ vü Mecnûn</i>, İstanbul: Yelkenli Yayınları. - Doğan, Muhammet Nur (1997). <i>Fuzulî'nin Şiir Poetikası</i>, İstanbul. - Küçük, Sabahattin (1994). <i>Bâkî Dîvânı Tenkitli Basım</i>, TDK Yay., Ankara.



5. Tarlan, Ali Nihat (1929). *Hayâlî Divânı*, Akçağ Yay., Ankara.

Ders Öğrenim Çıktıları

Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler,

16. yüzyıl Klâsik Türk edebiyatının önemli temsilcilerini ve eserlerini sayabileceklerdir.
16. yüzyılda Arap harfleriyle yazılmış Türkçe metinleri okuyabileceklerdir.
16. yüzyılın siyasi ve sosyal görünümünü tanımlayabileceklerdir.
16. yüzyılın edebî görünümünü önceki dönemlerle karşılaştırarak Türk Dili ve Edebiyatının temel gelişim çizgilerini ortaya koyabileceklerdir.
16. yüzyılda yazılmış mesnevi ve mensur eserlerini tanımlayarak içerik ve özelliklerini açıklayabileceklerdir.

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği		
Ödev İçerik: Derste işlenen temel kavramların eleştirel biçimde yorumlanmasını ve ilgili kavramların disiplin-içi alanlarda örneklerinin bulunmasını içeren haftalık ödevlerin verilmesi a. Sultan şairlere (Adlî, Muhibbî) ait şiirlerin diliçi çevirisini yapıp edebî sanatlarını gösterip mukayese ederek ödev hazırlamak. b. Zâtî'nin bir gazelinin diliçi çevirisini yapıp edebî sanatlarını göstererek ödev hazırlamak. c. Hayâlî'nin bir gazelinin diliçi çevirisini yapıp edebî sanatlarını göstererek ödev hazırlamak. d. Bâkî'nin bir gazelinin diliçi çevirisini yapıp edebî sanatlarını göstererek ödev hazırlamak. e. Fuzûlî'nin bir gazelinin diliçi çevirisini yapıp edebî sanatlarını göstererek ödev hazırlamak.	5	%20
Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar İçerik: Sınav haftasına kadar işlenen konuların tümünü kapsayan kapsamlı sorular Format: Yüz yüze sınav (90 dakika) Detaylı Değerlendirme Kriterleri: - Öğrencilerin 16. yüzyıl Osmanlı Devleti'nin siyasi, tarihi ve sosyal yapısını anlamaları. Bu yüzyılda yaşamış önemli şairleri ve eserlerini tanımaları. - Zâtî, Hayâlî ve Bâkî'nin Türk edebiyatındaki yerlerini ve önemlerini kavramaları. - Dönemin önemli şairlerinin üsluplarını öğrenmeleri.	1	%40
Final İçerik: Dersin tüm içeriğini kapsayan kapsamlı sorular Format: Yüz yüze sınav (90 dakika) Detaylı Değerlendirme Kriterleri:	1	%40



- Öğrencilerin Taşlıcalı Yahyâ, Bağdatlı Rûhî gibi dönemin önemli şairlerini ve eserlerini öğrenmeleri. - Öğrencilerin 16. yüzyılda gelişen Türk edebiyatının yayılım sahasını ve kapsamını kavrayarak bu döneme vukuf etmeleri.		
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı	%60	
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı	%40	
TOPLAM	%100	

HAFTALIK KONULAR VE İLGİLİ ÖN HAZIRLIK ÇALIŞMALARI

HAFTALAR	KONULAR	Ön Hazırlık
1	Konu Anlatımı: 16. yüzyılda Osmanlı devletinin tarihi, siyasi ve sosyal yapısı	Şentürk, Ahmet Atilla, Ahmet Kartal (2004). <i>Eski Türk Edebiyatı Tarihi</i> , İstanbul: Dergah Yayınları.
2	Konu Anlatımı: 16. yüzyılın padişah şairleri	Şentürk, Ahmet Atilla, Ahmet Kartal (2004). <i>Eski Türk Edebiyatı Tarihi</i> , İstanbul: Dergah Yayınları.
3	Konu Anlatımı: Zâtî	Coşkun, V. S. (2013). Zâtî . <i>Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi</i> .
4	Konu Anlatımı: Bâkî	Çavuşoğlu, M. (1991). Bâkî. <i>Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi</i> .
5	Konu Anlatımı: Bâkî	Tarlan, A. Nihad (1946) "Hayâlî - Bâkî", <i>Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi</i> , S. 1, s. 26-38.
6	Konu Anlatımı: Hayâlî Bey	Kurnaz, C. (1998). Hayâlî Bey. <i>Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi</i> .
7	Konu Anlatımı: Fuzûlî	Karahan, A. (1996). Fuzûlî. <i>Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi</i> .
8	Ara Sınav	Sınav haftasına kadar işlenen konuların tümünün tekrar edilmesi
9	Konu Anlatımı: Taşlıcalı Yahyâ	Kaya, B. A. (2011). Taşlıcalı Yahyâ. <i>Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi</i> .
10	Konu Anlatımı: Bağdatlı Ruhi	Ak, C. (2008). Rûhî-yi Bağdâdî. <i>Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi</i> .
11	Konu Anlatımı: Yüzyılın diğer şairleri	
12	Konu Anlatımı: 16. yüzyıl mesnevileri ve mesnevi yazarları	
13	Konu Anlatımı: Kara Fazlî	Aksoy, H. (2001). Kara Fazlî. <i>Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi</i> .
14	Konu Anlatımı: 16. Yüzyıl Mensur eserleri	Şentürk, Ahmet Atilla, Ahmet Kartal (2004). <i>Eski Türk Edebiyatı Tarihi</i> , İstanbul: Dergah Yayınları.
15	Konu Anlatımı: 16. yüzyıl mensur eserleri	Şentürk, Ahmet Atilla, Ahmet Kartal (2004). <i>Eski Türk Edebiyatı Tarihi</i> , İstanbul: Dergah Yayınları.
16	Final	İşlenen konuların tümünün tekrar edilmesi

AKTS İŞYÜKÜ TABLOSU

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
-------------	------	---------------	---------------



Ders Saati	14	3	42
Laboratuar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	3	42
Derse Özgü Staj			
Ödev	5	2	10
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Toplam İşyükü :			114
Toplam İşyükü / 30(s) :			3,80
AKTS Kredisi :			4



COURSE INFORMATION FORM

FACULTY / GRADUATE SCHOOL	Faculty of Arts and Sciences
DEPARTMENT / PROGRAMME	Turkish Language and Literature
TITLE OF COURSE	Old Turkish Literature 16th Century
CODE	TDE3241
LOCAL CREDIT	3
ECTS	5
LECTURE HOUR / WEEK	3
PRACTICAL HOUR / WEEK	0
LABORATORY HOUR / WEEK	0
PREREQUISITE	None
SEMESTER	Fall
COURSE LANGUAGE	Turkish
LEVEL OF COURSE	First Cycle
COURSE TYPE	Required@Bachelor Programme in Turkish Language and Literature
COURSE CATEGORY	Core Courses
MODE OF DELIVERY	Face-to-face
OWNER ACADEMIC UNIT	Department of Turkish Language & Literature
COURSE COORDINATOR	Büşra Çelik
ASSISTANT(S)	
COURSE OBJECTIVES	The objectives of this course are to help students understand the 16th century, the development period of classical Turkish literature, recognize its major figures and works, and gain the knowledge and competence to evaluate the general literary characteristics of the era.
COURSE CONTENT	This course explores the development of Turkish literature in the 16th century, focusing on the biographies, poetry, and significant contributions of its prominent poets.
RECOMMENDED OR REQUIRED READING	Required Readings - Şentürk, Ahmet Atilla, Ahmet Kartal (2004). <i>Eski Türk Edebiyatı Tarihi</i>, İstanbul: Dergah Yayınları. - Şentürk, Ahmet Atilla (2004). <i>Osmanlı Şiiri Antolojisi</i>, İstanbul: Yapı Kredi Yayınları. - Levend, Agah Sırrı (1977). <i>Türk Edebiyatı Tarihi</i>, Ankara: Türk Tarih Kurumu. - Çelebioğlu, Âmil (1994). <i>Kanuni Sultan Süleyman Devri Türk Edebiyatı</i>, İstanbul: MEB Yayınları. - İnalcık, Halil (2003). <i>Şair ve Patron-Patrimonyal Devlet ve Sanat Üzerinde Sosyolojik Bir İnceleme</i>. Ankara: Doğu-Batı Yayınları. - İpekten, Haluk (1996). <i>Divan Edebiyatında Edebi Muhitler</i>, İstanbul: MEB Yayınları. - Köksal, M. Fatih (2006). <i>Sana Benzer Güzel Olmaz-Divan Şiirinde Nazire</i>. Ankara: Akçağ Yayınları. Recommended Readings - Doğan, Muhammet Nur (1997). <i>Fuzulî'nin Şiir Poetikası</i>, İstanbul.



2. Doğan, Muhammet Nur (2010). *Fuzulî, Leylâ vü Mecnûn*, İstanbul: Yelkenli Yayınları.
3. Küçük, Sabahattin (1994). *Bâkî Dîvânı Tenkitli Basım*, TDK Yay., Ankara.
4. Akyüz, Kenan vd. (1992). *Fuzûlî Dîvânı*, Akçağ Yay., Ankara.
5. Tarlan, Ali Nihat (1929). *Hayâlî Dîvânı*, Akçağ Yay., Ankara.

Course Learning Outcomes

Upon successful completion of this course, students will be able to

1. Identify the major figures and works of 16th-century Classical Turkish literature.
2. Read the Turkish texts written in Arabic script in the 16th century.
3. Describe the political and social context of the 16th century.
4. Evaluate the literary outlook of the 13th–14th centuries and explain the fundamental characteristics of Turkish Language and Literature.
5. Define the first poets and writers of the Ottoman period and illustrate early mesnevi works with examples.

EVALUATION SYSTEM

Activities	Number	Percentage of Grade
Attendance/Participation		
Laboratory		
Application		
Field Work		
Special Course Internship (Work Placement)		
Quizzes/Studio Critics		
Homework Assignment Content: Assignments given weekly that involve critically interpreting the fundamental concepts covered in class and finding examples of related concepts within disciplinary fields. - Prepare an assignment by providing an intralingual translation of poems by sultan-poets (Adlî, Muhibbî), identifying their literary devices, and making comparative analyses. - Prepare an assignment by providing an intralingual translation of a ghazal by Zâtî and identifying its literary devices. - Prepare an assignment by providing an intralingual translation of a ghazal by Hayâlî and identifying its literary devices. - Prepare an assignment by providing an intralingual translation of a ghazal by Bâkî and identifying its literary devices. - Prepare an assignment by providing an intralingual translation of a ghazal by Fuzûlî and identifying its literary devices.	5	%20
Presentations/Jury		
Project		
Seminar/Workshop		
Mid-term Content: Comprehensive questions covering all topics discussed up to the exam week Format: Face-to-face exam (90 minutes) Detailed Evaluation Criteria: - Understand the political, historical, and social structure of the Ottoman Empire in the 16th century. - Recognize the major poets of this period and their works. - Comprehend the significance and contribution of Zâtî, Hayâlî, and Bâkî to Turkish literature. - Identify and analyze the stylistic features of the leading poets of the era.	1	%40
Final Content: Comprehensive questions covering the entire course	1	%40



material

- **Format:** Face-to-face exam (90 minutes)
- **Detailed Evaluation Criteria:**
 - Learn about prominent poets of the period, such as Taşlıcalı Yahyâ and Bağdatlı Rûhî, along with their works.
 - Comprehend the scope and expansion of Turkish literature in the 16th century and develop a thorough understanding of this period.

Percentage of In-Term Studies

%60

Percentage of Final Examination

%40

TOTAL

%100

WEEKLY SUBJECTS AND RELATED PREPARATION STUDIES

WEEKS	COURSE OUTLINE	Related Preparation
1	Lecture: Ottoman's historical, political and social structure in 16th century	Şentürk, Ahmet Atilla, Ahmet Kartal (2004). <i>Eski Türk Edebiyatı Tarihi</i> , İstanbul: Dergah Yayınları.
2	Lecture: The Sultan poets in the 16th century	Şentürk, Ahmet Atilla, Ahmet Kartal (2004). <i>Eski Türk Edebiyatı Tarihi</i> , İstanbul: Dergah Yayınları.
3	Lecture: Zâtî	Coşkun, V. S. (2013). "Zâtî". <i>Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi</i> .
4	Lecture: Bâkî	Çavuşoğlu, M. (1991). "Bâkî". <i>Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi</i> .
5	Lecture: Bâkî	Tarlan, A. Nihad (1946) "Hayâlî - Bâkî", <i>Türk Dili ve Edebiyatı Dergisi</i> , S. 1, s. 26-38.
6	Lecture: Hayâlî Bey	Kurnaz, C. (1998). "Hayâlî Bey". <i>Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi</i> .
7	Lecture: Fuzûlî	Karahan, A. (1996). "Fuzûlî". <i>Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi</i> .
8	Midterm	Review of all topics covered up to the exam week.
9	Lecture: Yahyâ	Kaya, B. A. (2011). "Taşlıcalı Yahyâ". <i>Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi</i> .
10	Lecture: Bağdatlı Ruhi	Ak, C. (2008). "Rûhî-yi Bağdâdî". <i>Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi</i> .
11	Lecture: Other poets of the century	
12	Lecture: 16th century's masnavis and authors	
13	Lecture: Kara Fazlî	Aksoy, H. (2001). "Kara Fazlî". <i>Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi</i> .
14	Lecture: Works of prose in 16th century	Şentürk, Ahmet Atilla, Ahmet Kartal (2004). <i>Eski Türk Edebiyatı Tarihi</i> , İstanbul: Dergah Yayınları.
15	Lecture: Works of prose in 16th century	Şentürk, Ahmet Atilla, Ahmet Kartal (2004). <i>Eski Türk Edebiyatı Tarihi</i> , İstanbul: Dergah Yayınları.



16	Final	Review of all topics covered.	
Activities	Number	Duration (Hour)	Total Workload
Course Hours	14	3	42
Laboratory			
Application			
Field Work			
Study Hours Out of Class	14	3	42
Special Course Internship (Work Placement)			
Homework Assignments	5	2	10
Quizzes/Studio Critics			
Project			
Presentations / Seminar			
Mid-Terms (Examination Duration + Examination Prep. Duration)	1	10	10
Final (Examination Duration + Examination Prep. Duration)	1	10	10
Total Workload :			114
Total Workload / 30(h) :			3,80
ECTS Credit :			4



Ders Öğrenim Çıktısı & Program Çıktısı Matrisi

	DÖÇ-1	DÖÇ-2	DÖÇ-3	DÖÇ-4	DÖÇ-5	DÖÇ-6
PC-1 Türk dilini ses, şekil, anlam bilgisi ve söz dizimi bakımlarından inceleyebilecek, Türkçeyi doğru, anlaşılır bir şekilde kullanabilecek ve edindiği kazanımları aktarabileceklerdir./ Analyse the Turkish language in terms of phonology, morphology, semantics, and syntax, use Turkish accurately and clearly and communicate the knowledge acquired.						
PC-2 Türk Dili ve Edebiyatı'nın metinlerini başlangıcından günümüze kadar kullanılan tüm alfabeleriyle okuyabilecek ve filolojik ve edebi açıdan değerlendirebileceklerdir./ Read texts of Turkish Language and Literature written in all alphabets used from its origins to the present and evaluate them from both philological and literary perspectives.	5			5		
PC-3 Halk biliminin (folklor) temel kavram ve kuramlarını anlayabilecek, sözlü ve yazılı ürünleri değerlendirebilecek ve bu alanda derleme ve araştırma yapabileceklerdir./ Understand the fundamental concepts and theories of folklore, evaluate oral and written folkloric works, and conduct compilation and research activities in this field.						
PC-4 Disiplinlerarası bir yaklaşımla, farklı alanlarda edinmiş oldukları bilgileri sentezleyebileceklerdir./ Synthesise knowledge acquired from different disciplines through an interdisciplinary approach.						
PC-5 Türk Dili ve Edebiyatı alanında edindikleri bilgi birikimlerini, arşiv belgelerini okuma, editörlük, diliçi çeviri, çağdaş Türk dilleri, Türk tiyatrosu, hikâye anlatıcılığı gibi uzmanlık alanlarında geliştirebileceklerdir./ Advance their acquired knowledge in Turkish Language and Literature in both disciplinary and interdisciplinary areas of specialisation such as reading and interpreting archival documents, editing, intralingual translation, contemporary Turkic languages, Turkish theatre, and storytelling. PO-						



PÇ-6 Türk Dili ve Edebiyatı alanında kullanılan bilgisayar ve yapay zekâ teknolojilerini literatür taraması yapmak, içerik ve kaynakça oluşturmak için etkin biçimde kullanabileceklerdir./ Use computer and artificial intelligence technologies widely used in the field of Turkish Language and Literature for tasks such as literature reviews and generating content and bibliographies.						
PÇ-7 Türk Dili ve Edebiyatı ve ilgili alanlardaki bilimsel ve teknolojik gelişmeleri izleyebilecek, kariyer fırsatlarını değerlendirerek kişisel ve mesleki gelişim hedeflerini belirleyebilecek ve bu hedeflere ulaşmak için hayat boyu öğrenme stratejilerini kullanabileceklerdir./ Follow scientific and technological developments in Turkish Language and Literature and related fields, assess career opportunities, identify personal and professional development goals, and adopt lifelong learning strategies to achieve these goals.						
PÇ-8 Bilimsel araştırmalarını ve mesleki faaliyetlerini yürütürken doğabilecek hukuksal sonuçları ve toplumsal etkileri dikkate alarak mesleki etik ilkeler, kalite standartları ile evrensel değerler doğrultusunda ve sosyal sorumluluk bilinci ve adalet duygusuyla hareket edebileceklerdir./ Act with a sense of social responsibility and justice and in accordance with professional ethical principles, quality standards, and universal values by taking into account potential legal and societal consequences of their scientific research and professional activities.						
PÇ-9 Bireysel olarak ya da takımlarda etkin biçimde çalışabileceklerdir./ Work effectively both independently and as part of a team.						
PÇ-10 Türk Dili ve Edebiyatı alanında güvenilir bilgi kaynaklarına ulaşarak literatür taraması yapabilecek ve akademik araştırma tasarlayıp yürütebileceklerdir./ Access reliable sources of information, conduct literature reviews, and design and carry out academic research in the field of Turkish Language and Literature.						
PÇ-11 Türk Dili ve Edebiyatı'nın uzmanlık gerektiren konuları, teorileri, araştırmaları ve problem çözümlerini, bilimsel terminoloji kullanarak tüm paydaşlara sözlü ve yazılı olarak etkili biçimde aktarabilecek ve bir yabancı dilde temel düzeyde iletişim						



kurabileceklerdir./ Effectively communicate the specialised topics, theories, research, and solutions in the field of Turkish Language and Literature to all relevant stakeholders using scientific terminology, both orally and in writing, in Turkish and communicate at a basic level in a foreign language.						
PC-12 Türk Dili ve Edebiyatı alanında farklı dönem ve türlerde yazılmış temel eserleri tanıyabilecek, Türk dilinin tarihsel gelişimini temsil eden örnek metinleri okuyup çeviri yazı alfabesine aktarabilecek ve eleştirel bir yaklaşımla çözümleyebileceklerdir./ Identify major works from various periods and genres in Turkish Language and Literature, read example texts representing the historical development of the Turkish language, transcribe them, and analyse them critically.	4		4		5	4
PC-13 Klasik ve çağdaş edebiyat metinlerini, edebi akımlar ve kuramlar çerçevesinde analiz edebilecek, eleştirel bir yaklaşımla değerlendirebilecek ve yorumlayabileceklerdir./ Analyse classical and contemporary literary texts within the frameworks of literary movements and theories, and evaluate and interpret them through a critical lens.						