



DERS BİLGİ FORMU

FAKÜLTE / ENSTİTÜ ADI	Fen Edebiyat Fakültesi
BÖLÜM / PROGRAM / ANABİLİM DALI ADI	Türk Dili ve Edebiyatı
DERSİN ADI	Türk Mitolojisi ve Türk Destanları
DERSİN KODU	TDE4362
YEREL KREDİSİ	2
AKTS KREDİSİ	4
HAFTALIK DERS SAATİ	2
HAFTALIK UYGULAMA SAATİ	0
HAFTALIK LABORATUVAR SAATİ	0
ÖNKOŞULLAR	Yok
YARIYIL	Bahar
DERSİN DİLİ	Türkçe
DERSİN SEVİYESİ	Lisans
DERSİN TÜRÜ	Seçmeli @ Türk Dili ve Edebiyatı Lisans Programı
DERSİN KATEGORİSİ	Temel Meslek Dersleri
DERSİN VERİLİŞ ŞEKLİ	Yüz Yüze
DERSİ SUNAN AKADEMİK BİRİM	Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
DERSİN KOORDİNATÖRÜ	Fatma Zehra UĞURCAN
ASİSTAN(LAR)	
DERSİN AMACI	Bu dersin amacı; Türk mitolojisinin ana hatlarını ve dinler tarihi içerisindeki yerini öğretmek, Türk destanlarını tanıtarak özellikle arkaik destan metinleri üzerinden Türk mitolojisinin destanlara yansımalarını ortaya koymak ve destan metinlerini ayrıntılı analiz etmektir.
DERSİN İÇERİĞİ	Türkiye’de ve Türkiye dışında Türk mitolojisi ve Türk destanları üzerine yapılan araştırmalar, mit ve mitoloji terimleri, mitlerin özellikleri, mit türleri (kozmozonik mitler, antropozonik mitler, kahramanlık mitleri, takvim mitleri, etyolojik mitler, teozonik mitler, eskatolojik mitler), mitolojinin halkbilimi ürünlerine yansımaları, Türk dünyası destan geleneği ve destan örneklerinin incelenmesi.
DERS KİTABI / MALZEMESİ / ÖNERİLEN KAYNAKLAR	Ders Kitabı 1. Bayat, Fuzuli. <i>Mitolojiye Giriş</i>. Çorum, Karam Tayınları, 2005. 2. Çoruhlu, Yaşar. <i>Türk Mitolojisinin Ana Hatları</i>, İstanbul. 2002 3. Eliade, Mircea. <i>Mitlerin Özellikleri</i>, Çev.: Sema Rifat, İstanbul, 1993. 4. Eliade, Mircea. <i>Dinler Tarihine Giriş</i>, Çev.: Lale Arslan, İstanbul, 2003. 5. Ögel, Bahaeddin. <i>Türk Mitolojisi I-II</i>. Ankara 1989. Zorunlu Kaynaklar: 1. Bang, Willy ve Reşit Rahmeti Arat. <i>Oğuz Kağan Destanı</i>. İstanbul: Milli Eğitim



Basımevi. 1970.

2. Bayat, Fuzuli. *Oğuz Destan Dünyası*, İstanbul: Ötüken Neşriyat. 2013.
3. Bekki, Selahaddin. *Maaday-Kara*, Ankara: Ötüken Neşriyat, 2001.
4. Çobanoğlu, Özkul. *Türk Dünyası Epik Destan Geleneği*, Ankara: Akçağ Yayınları, 2007.
5. Dilek, İbrahim. *Altay Destanları I*. Ankara: TDK Yayınları. 2002.
6. Eliade, Mircea. *Dinsel İnançlar ve Düşünceler Tarihi*, Çev.: Ali Berktaş, III Cilt, İstanbul 2003.
7. Ergun, Metin. *Şor Kahramanlık Destanları*. Ankara: TDK Yayınları. 2007.
8. Esin, Emel. *Türk Kozmolojisi (İlk Devir Üzerine Araştırmalar)*, İstanbul. 1979.
9. Hesiodos. *Theogonia-İşler Güçler*. İstanbul: İş Bankası Kültür Yayınları, 2016.
10. Jirmunskiy, V.M. *Türk Kahramanlık Destanları*. Çev.: Mehmet İsmail. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. 2018.
11. Orozbakoğlu, Sagımbay ve diğerleri. *Kırgız Destanları 6 Manas Destanı*.
12. Reichl, Karl. *Türk Boylarının Destanları*, Çev.: Metin Ekici, Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. 2019.

Önerilen Kaynaklar:

1. Arıkoğlu, Ekrem ve Borbaanay Buyan. *Tuva Destanları*. Ankara: TDK Yayınları. 2007.
2. Arıkoğlu, Ekrem. *Hakas Destanları I*. Ankara: TDK Yayınları. 2007.
3. Bayat, Fuzuli. *Köroğlu Destanı*. İstanbul: Ötüken Neşriyat. 2016.

Ders Öğrenim Çıktıları

Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler,

1. Mit ve destan tür ve özelliklerini tanımlayabileceklerdir.
2. Türk mitolojisi ve Türk destanları hakkında yapılmış çalışmaları tanıyacaklardır.
3. Mit türleri ve mitlerin Türk mitolojisindeki örnekleri hakkında bilgi sahibi olacaklardır.
4. Mitoloji ve diğer halkbilimi ürünleri arasındaki ilişkiyi tanımlayabileceklerdir.
5. Türk dünyası destanları hakkında derinlikle değerlendirme yapabileceklerdir.

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Etkinlikler	Sayı	Katkı Payı
Devam/Katılım		
Laboratuvar		
Uygulama		
Arazi Çalışması		
Derse Özgü Staj		
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği: • İçerik: Sınav haftasına kadar işlenen konuların tümünü kapsayan kapsamlı soruların sorulması • Format: Yüz yüze. Yazılı sınav (20 dakika) • Detaylı Değerlendirme Kriterleri: -Derste işlenen konuların kavranmış olması.	3	%30
Ödev		



Sunum/Jüri		
Projeler		
Seminer/Workshop		
Ara Sınavlar İçerik: Sınav haftasına kadar işlenen konuların tümünü kapsayan kapsamlı sorular Format: Yüz yüze. Sınav (90 dakika) Detaylı Değerlendirme Kriterleri: -Dersin temel kavramlarının anlaşıldığının gösterilmesi. -Türk mitolojisinin temel hatlarının öğrenilmiş olması. -Mit türleri hakkında bilgi verebiliyor olması.	1	%30
Final İçerik: Dersin tüm içeriğini kapsayan kapsamlı sorular Format: Yüz yüze. Sınav (90 dakika) Detaylı Değerlendirme Kriterleri: -Derste işlenen tüm konuların derinlemesine kavranmış olduğunun gösterilmesi -Destan türüyle ilgili bilgilerin öğrenilmiş olması -Destanların mitoloji ekseninde yorumlanabiliyor olması	1	%40
Dönem İçi Çalışmaların Başarı Notuna Katkısı		%60
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı		%40
TOPLAM		%100

HAFTALIK KONULAR VE İLGİLİ ÖN HAZIRLIK ÇALIŞMALARI

HAFTALAR	KONULAR	Ön Hazırlık
1	Konu Anlatımı: Türkiye’de ve dünyada Türk mitolojisi üzerine yapılan araştırmalar, mitoloji kavramı, Şamanizm, Animizm	1. Mitoloji ile ilgili yapılan çalışmaları öğrenmek. Kaynak: Ders Kitabı 2, 13-17.
2	Konu Anlatımı: Mit, mit türleri ve mitlerin işlevleri	1. Mit türleri ile ilgili bilgiler edinilmesi. Kaynak: Ders Kitabı 2, 3-12.
3	Konu Anlatımı: Mit türleri: Kozmogoni, Antropogoni, Türeyiş, Takvim Mitleri	1. Mit türleriyle ilgili örneklerin okunması. Kaynak: Ders Kitabı 1, 13-71; 431-475.
4	Konu Anlatımı: Mit türleri: Teogoni, Etiyoloji, Eskatoloji, Totem, Kahramanlık.	1. Yunan teogoni miti örneğinin okunması. Kaynak: Zorunlu Kaynaklar 5, 1-46.
5	Konu Anlatımı: Türk kozmolojisi ve Tabiat Kültleri Kısa Sınav 1: İlk dört haftada işlenen konuları kapsayan 20 dakikalık sınav.	1. Türk kozmolojisi üzerine okumalar yapmak. Kaynak: Zorunlu Kaynaklar 3, 19-50. 2. Tabiat kültürleri üzerine okuma yapmak. Kaynak: Ders Kitabı 1.
6	Konu Anlatımı: Tabiat kültürleri	1. Türk mitolojisinde tabiat kültürleri hakkında bilgi sahibi olmak. Kaynak: Ders Kitabı 3, 255-421
7	Konu Anlatımı: Tabiat kültürleri ve Atalar kültü Kısa Sınav 2: İlk 5. Ve 6. haftalarda işlenen konuları kapsayan 20 dakikalık sınav.	1. Türk mitolojisinde tabiat kültürleri ve atalar kültü hakkında bilgi sahibi olmak. Kaynak: Ders Kitabı 3, 423-530
8	Ara Sınav	Sınav haftasına kadar işlenen konuların tümünün tekrar edilmesi
9	Konu Anlatımı: Destan türü ve Türk destan tasnifleri	1. Destan türü ve tasnifleri hakkında okuma yapmak. Kaynak: Zorunlu Kaynaklar 8, 13-56.



10	Konu Anlatımı: Anlatıcılık geleneği ve destan anlatıcılığı	1. Destan türü ve tasnifleri hakkında okuma yapmak. Kaynak: Zorunlu Kaynaklar 8, 57-85.
11	Konu Anlatımı: Şor Destanları: Karattı Pergen Uygulama: Karattı Pergen Destanı'nın İncelenmesi. Kısa Sınav 3: Destan türü ile ilgili 20 dakikalık sınav.	1. Karattı Pergen destanının okunması. Kaynak: Zorunlu Kaynaklar 4.
12	Konu Anlatımı: Altay Destanları: Maaday Kara	1. Maaday Kara destanının okunması. Kaynak: Zorunlu Kaynaklar 10.
13	Konu Anlatımı: Altay Destanları: Maaday Kara Uygulama: Maaday Kara Destanı'nın İncelenmesi.	1. Maaday Kara destanının okunması. Kaynak: Zorunlu Kaynaklar 10.
14	Konu Anlatımı: Altay Destanları: Er Samır Uygulama: Er Samır Destanı'nın İncelenmesi.	1. Er Samır destanının okunması. Kaynak: Zorunlu Kaynaklar 2.
15	Konu Anlatımı: Kırgız Destanları: Manas Uygulama: Manas Destanı'nın İncelenmesi.	1. Manas Destanı'nın okunması. Kaynak: Zorunlu Kaynaklar 11.
16	Final	İşlenen konuların tümünün tekrar edilmesi

AKTS İŞYÜKÜ TABLOSU

Etkinlikler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İşyükü
Ders Saati	14	2	28
Laboratuvar			
Uygulama			
Arazi Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışması	14	4	56
Derse Özgü Staj			
Ödev			
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	3	5	15
Projeler			
Sunum / Seminer			
Ara Sınavlar (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	10	10
Final (Sınav Süresi + Sınav Hazırlık Süresi)	1	15	10
Toplam İşyükü :			119
Toplam İşyükü / 30(s) :			3.96
AKTS Kredisi :			4



COURSE PROPOSAL FORM

FACULTY / GRADUATE SCHOOL	Faculty of Arts and Sciences
DEPARTMENT / PROGRAMME	Turkish Language and Literature
TITLE OF COURSE	Turkish Mythology and Turkish Epics
CODE	TDE4362
LOCAL CREDIT	2
ECTS	4
LECTURE HOUR / WEEK	2
PRACTICAL HOUR / WEEK	0
LABORATORY HOUR / WEEK	0
PREREQUISITE	None
SEMESTER	Spring
COURSE LANGUAGE	Turkish
LEVEL OF COURSE	First Cycle
COURSE TYPE	Elective @ Bachelor Programme in Turkish Language & Literature
COURSE CATEGORY	Core Courses
MODE OF DELIVERY	Face-to-Face
OWNER ACADEMIC UNIT	Department of Turkish Language & Literature
COURSE COORDINATOR	Fatma Zehra Uğurcan
INSTRUCTOR(S)	Fatma Zehra Uğurcan, Meriç Harmancı
ASSISTANT(S)	
COURSE OBJECTIVES	This course aims to comprehend the sources and features of Turkish mythology; Introducing Turkish epics and examining epic texts.
COURSE CONTENT	Research on Turkish mythology and Turkish epics in Turkey and abroad; myth and mythology terms; the characteristics of myths; myths types (cosmogonic myths, anthropogonic myths, ethiological myths, theogonic myths, eschatological myths); the reflection of mythology folklore items; the Turkish world epic tradition; legends examination of samples.
RECOMMENDED OR REQUIRED READING	Course Book: 1. Bayat, Fuzuli. <i>Mitolojiye Giriş</i>. Çorum, Karam Tayınları, 2005. 2. Çoruhlu, Yaşar. <i>Türk Mitolojisinin Ana Hatları</i>, İstanbul. 2002. 3. Eliade, Mircea. <i>Mitlerin Özellikleri</i>, Çev.: Sema Rifat, İstanbul, 1993. 4. Eliade, Mircea. <i>Dinler Tarihine Giriş</i>, Çev.: Lale Arslan, İstanbul, 2003. 5. Ögel, Bahaeddin. <i>Türk Mitolojisi I-II</i>. Ankara 1989. Required Readings: 1. Bang, Willy and Reşit Rahmeti Arat. <i>Oğuz Kağan Destanı</i>. İstanbul: Milli



Eğitim Basımevi. 1970.

2. Bayat, Fuzuli. *Oğuz Destan Dünyası*, İstanbul: Ötüken Neşriyat. 2013.
3. Bekki, Selahaddin. *Maaday-Kara*, Ankara: Ötüken Neşriyat, 2001.
4. Çobanoğlu, Özkul. *Türk Dünyası Epik Destan Geleneği*, Ankara: Akçağ Yayınları, 2007.
5. Dilek, İbrahim. *Altay Destanları I*. Ankara: TDK Yayınları. 2002.
6. Eliade, Mircea. *Dinsel İnançlar ve Düşünceler Tarihi*, Çev.: Ali Berktaş, III Cilt, İstanbul 2003.
7. Ergun, Metin. *Şor Kahramanlık Destanları*. Ankara: TDK Yayınları. 2007.
8. Esin, Emel. *Türk Kozmolojisi (İlk Devir Üzerine Araştırmalar)*, İstanbul. 1979.
9. Hesiodos. *Theogonia-İşler Güçler*. İstanbul: İş Bankası Kültür Yayınları, 2016.
10. Jirmunskiy, V. M. *Türk Kahramanlık Destanları*. Çev.: Mehmet İsmail. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. 2018.
11. Orozbakoğlu, Sagınbay and others. *Kırgız Destanları 6 Manas Destanı*.
12. Reichl, Karl. *Türk Boylarının Destanları*, Çev.: Metin Ekici, Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları. 2019.

Recommended Readings:

1. Arıkoğlu, Ekrem and Borbaanay Buyan. *Tuva Destanları*. Ankara: TDK Yayınları. 2007.
2. Arıkoğlu, Ekrem. *Hakas Destanları I*. Ankara: TDK Yayınları. 2007.
3. Bayat, Fuzuli. *Koroğlu Destanı*. İstanbul: Ötüken Neşriyat. 2016.

Course Learning Outcomes

Upon successful completion of the course, students will be able to

1. Define the types and characteristics of myths and epics.
2. Familiarize themselves with studies on Turkish mythology and Turkish epics.
3. Have knowledge about myth types and their examples in Turkish mythology.
4. Define the relationship between mythology and other folklore products.
5. Make in-depth evaluations of the epics of the Turkic world.

EVALUATION SYSTEM

Activities	Number	Percentage of Grade
Attendance/Participation		
Laboratory		
Application		
Field Work		
Special Course Internship (Work Placement)		
Quizzes/Studio Critics	3	30%
Homework Assignments		
Presentations/Jury		
Project		
Seminar/Workshop		
Mid-Terms	1	30%
Final	1	40%



Percentage of In-Term Studies

60%

Percentage of Final Examination

40%

TOTAL

100%

WEEKLY SUBJECTS AND RELATED PREPARATION STUDIES

WEEKS	COURSE OUTLINE	Related Preparation
1	Subject: Research on Turkish mythology in Turkey and around the world, the concept of mythology, Shamanism, Animism	1. Learning about mythology studies. Source: Course Book 2, 13-17.
2	Subject: Myth, types of myths and functions of myths	1. Obtaining information about myth types. Source: Course Book 2, 3-12.
3	Subject: Types of Myths: Cosmogony, Anthropogony, Descent, Calendar Myths	1. Reading examples of myth types. Source: Course Book 2, 13-71; 431-475.
4	Subject: Types of myths: Theogony, Etiology, Eschatology, Totem, Heroism.	1. Reading an example of the Greek theogony myth. Source: Required Resources 8, 1-46.
5	Subject: Turkish Cosmology and Nature Cults Quiz 1: 20-minutes quiz covering the topics covered in the first four weeks.	1. Reading about Turkish cosmology. Source: Required Resources 9, 19-50. 2. Reading about nature cults. Source: Course Book 1.
6	Subject: Nature Cults	1. Gaining knowledge about nature cults in Turkish mythology. Source: Course Book 3, 255-421.
7	Subject: Nature Cults and Ancestor Cults Quiz 2: 20-minute quiz covering the topics covered in the first 5 and 6 weeks.	1. Gaining knowledge about nature cults and ancestor cults in Turkish mythology. Source: Course Book 3, 423-530
8	Midterm	Review of all topics covered until exam week
9	Subject: Epic genre and Turkish epic classifications	1. Reading about epic genres and classifications. Source: Required Resources 8, 13-56.
10	Subject: Narrative tradition and epic narrative	1. Reading about epic genres and classifications. Source: Required Resources 8, 57-85.
11	Subject: Shor Epics: "Karattı Pergen" Practice: Analysis of the Karattı Pergen Epic. Quiz 3: A 20-minute quiz on the epic genre.	1. Reading the Karattı Pergen epic. Source: Required Resources 4.
12	Subject: Altai Epics: "Maaday Kara"	1. Reading the Maaday Kara epic. Source: Required Resources 10.
13	Subject: Altai Epics: "Maaday Kara"	1. Reading the Maaday Kara epic. Source: Required Resources 10.
14	Subject: Altai Epics: "Er Samır"	1. Reading the Er Samır epic. Source: Required Resources 2.
15	Subject: Kirghiz Epics: "Manas"	1. Reading the Manas epic. Source: Required Resources 11.
16	Final	Review of all topics covered

ECTS WORKLOAD TABLE



Activities	Number	Duration (Hour)	Total Workload
Course Hours	14	2	28
Laboratory			
Application			
Field Work			
Study Hours Out of Class	14	4	56
Special Course Internship (Work Placement)			
Homework Assignments			
Quizzes/Studio Critics	3	5	15
Project			
Presentations / Seminar			
Mid-Terms (Examination Duration + Examination Prep. Duration)	1	10	10
Final (Examination Duration + Examination Prep. Duration)	1	10	10
Total Workload:			119
Total Workload / 30(h):			3.96
ECTS Credit:			4

	<u>DÖC-1</u>	<u>DÖC-2</u>	<u>DÖC-3</u>	<u>DÖC-4</u>	<u>DÖC-5</u>
PC-1 Türk dilini ses, şekil, anlam bilgisi ve söz dizimi bakımlarından inceleyebilecek, Türkçeyi doğru, anlaşılır bir şekilde kullanabilecek ve edindiği kazanımları aktarabileceklerdir./ Analyse the Turkish language in terms of phonology, morphology, semantics, and syntax, use Turkish accurately and clearly and communicate the knowledge acquired.					
PC-2 Türk Dili ve Edebiyatı'nın metinlerini başlangıcından günümüze kadar kullanılan tüm alfabeleriyle okuyabilecek ve filolojik ve edebi açıdan değerlendirebileceklerdir./ Read texts of Turkish Language and Literature written in all alphabets used from its origins to the present and evaluate them from both philological and literary perspectives.					
PC-3 Halk biliminin (folklor) temel kavram ve kuramlarını anlayabilecek, sözlü ve yazılı ürünleri değerlendirebilecek ve bu alanda derleme ve araştırma yapabileceklerdir./ Understand the fundamental concepts and theories of folklore, evaluate oral and written folkloric works, and conduct compilation and research activities in this field.	5	4	5	5	5
PC-4 Disiplinlerarası bir yaklaşımla, farklı alanlarda edinmiş oldukları bilgileri sentezleyebileceklerdir./ Synthesise knowledge acquired from different disciplines through an interdisciplinary approach.		5	4	5	
PC-5 Türk Dili ve Edebiyatı alanında edindikleri bilgi birikimlerini, arşiv belgelerini okuma, editörlük, dilçi çeviri, çağdaş Türk dilleri, Türk tiyatrosu, hikâye anlatıcılığı gibi uzmanlık alanlarında geliştirebileceklerdir./ Advance their acquired knowledge in Turkish Language and Literature in both disciplinary and interdisciplinary areas of specialisation such as reading and interpreting archival documents, editing, intralingual translation, contemporary Turkic languages, Turkish theatre, and storytelling. PO-					



PC-6 Türk Dili ve Edebiyatı alanında kullanılan bilgisayar ve yapay zekâ teknolojilerini literatür taraması yapmak, içerik ve kaynakça oluşturmak için etkin biçimde kullanabileceklerdir./ Use computer and artificial intelligence technologies widely used in the field of Turkish Language and Literature for tasks such as literature reviews and generating content and bibliographies.					
PC-7 Türk Dili ve Edebiyatı ve ilgili alanlardaki bilimsel ve teknolojik gelişmeleri izleyebilecek, kariyer fırsatlarını değerlendirecek kişisel ve mesleki gelişim hedeflerini belirleyebilecek ve bu hedeflere ulaşmak için hayat boyu öğrenme stratejilerini kullanabileceklerdir./ Follow scientific and technological developments in Turkish Language and Literature and related fields, assess career opportunities, identify personal and professional development goals, and adopt lifelong learning strategies to achieve these goals.					
PC-8 Bilimsel araştırmalarını ve mesleki faaliyetlerini yürütürken doğabilecek hukuksal sonuçları ve toplumsal etkileri dikkate alarak mesleki etik ilkeler, kalite standartları ile evrensel değerler doğrultusunda ve sosyal sorumluluk bilinci ve adalet duygusuyla hareket edebileceklerdir./ Act with a sense of social responsibility and justice and in accordance with professional ethical principles, quality standards, and universal values by taking into account potential legal and societal consequences of their scientific research and professional activities.					
PC-9 Bireysel olarak ya da takımlarda etkin biçimde çalışabileceklerdir./ Work effectively both independently and as part of a team.		3		4	
PC-10 Türk Dili ve Edebiyatı alanında güvenilir bilgi kaynaklarına ulaşarak literatür taraması yapabilecek ve akademik araştırma tasarlayıp yürütebileceklerdir./ Access reliable sources of information, conduct literature reviews, and design and carry out academic research in the field of Turkish Language and Literature.	5	4	4	4	5
PC-11 Türk Dili ve Edebiyatı'nın uzmanlık gerektiren konuları, teorileri, araştırmaları ve problem çözümlerini, bilimsel terminoloji kullanarak tüm paydaşlara sözlü ve yazılı olarak etkili biçimde aktarabilecek ve bir yabancı dilde temel düzeyde iletişim kurabileceklerdir./ Effectively communicate the specialised topics, theories, research, and solutions in the field of Turkish Language and Literature to all relevant stakeholders using scientific terminology, both orally and in writing, in Turkish and communicate at a basic level in a foreign language.	3				
PC-12 Türk Dili ve Edebiyatı alanında farklı dönem ve türlerde yazılmış temel eserleri tanıyabilecek, Türk dilinin tarihsel gelişimini temsil eden örnek metinleri okuyup çeviri yazı alfabesine aktarabilecek ve eleştirel bir yaklaşımla çözümleyebileceklerdir./ Identify major works from various periods and genres in Turkish Language and Literature, read example texts representing the historical development of the Turkish language, transcribe them, and analyse them critically.	5	4	3		5
PC-13 Klasik ve çağdaş edebiyat metinlerini, edebi akımlar ve kuramlar çerçevesinde analiz edebilecek, eleştirel bir yaklaşımla değerlendirebilecek ve yorumlayabileceklerdir./ Analyse classical and contemporary literary texts within the frameworks of literary movements and theories, and evaluate and interpret them through a critical lens.					